

# Willkommen zum USK Switzerland Symposium 2023 in Zürich

## Programm: Was Wann Wo?

Uhrzeit	Donnerstag, 7. September	Freitag, 8. September		Samstag, 9. September
08:30		● Morgen Briefing 08:45 Uhr		● Morgen Briefing 08:45 Uhr
09:00		● Meet & Go 09:00		● Meet & Go 09:00
09:30		Workshop II	Sketchcrawl II	Workshop III
10:00		09:30 – 12:30	09:30 – 12:30	09:30 – 12:30
10:30				oder
11:00	● Check-In der Teilnehmenden 11:00 – 12:45			● Caran d'Ache Workshop II
11:30				
12:00				
12:30				
13:00	● Offizielle Eröffnung 13:00 – 14:00			
13:30				
14:00				○ Sketchcrawl V
14:30	● Meet & Go 14:30	● ● Meet & Go 14:30		14:00 – 16:00
15:00	Workshop I	Demo I	Demo II	Grosser offener Sketchcrawl
15:30	15:00 – 18:00	15:00 – 16:00	15:00 – 16:00	
16:00				
16:30		Sketchcrawl I	● Caran d'Ache Workshop I	○ Gruppenbild 16:15 – 16:30
17:00		16:30 – 18:00	A, B oder C 16:30 – 18:30	
17:30			16:30 – 18:30	● Abschluss-Apéro 17:00 – 20:00
18:00			Treffpunkte S.2	· Skizzenbuchausstellung · Bilderauktion · Schlussworte
18:30	● Willkommens-Apéro Riche 18:30 – 20:30			
19:00		Drink & Draw Rosenhof		
19:30		ab 19:00		
20:00				
20:30				
21:00	Drink & Draw Bauschänzli			
21:30	ab 21:00			
22:00				

### Legende

- = Workshop-Pass (WP); ■ = Sketch-Pass (SP); ■ = WP und SP; ■ = Öffentlicher Anlass
- = im FGZ; ●● = Rathausbrücke oder FGZ (Übersicht auf Seite 2); ○ = Sechseläutenplatz, Treppe vor Oper
- Meet & Go = Besammlung im FGZ (bzw. Rathausbrücke), dann gemeinsam weiter zur Location

# Workshops & Demos

## Donnerstag

Workshops 15:00 - 18:00 Uhr	
WS-D01	Alex Hillkurtz: Licht übersetzen
WS-D02	Angela Melody Kummer: Balancieren mit Gegensätzen
WS-D03	Gabriel Kessler: Skizzieren in der Altstadt
WS-D04	Hélio Boto: Der Geist eines Ortes
WS-D05	Juliana Aschwanden: Grünes Schwarz auf Weiss
WS-D06	Lapin: Alles, was Sie sehen können
WS-D07	Laurie Mouret: Eine sorgfältige Linie nach der anderen
WS-D08	Marina Grechanik: Von Angesicht zu Angesicht
WS-D09	Neil Whitehead: Rhythmische Stadtlandschaften
WS-D10	Nieves Stern: Entschleunigen wir uns

Demos	15:00 - 16:00 Uhr
DEMO-D01	Tine Klein
DEMO-D02	Johanna Krimmel
DEMO-D03	Santi Sallés
DEMO-D04	Uma Kelkar

## Freitag

Workshops 09:30 - 12:30 Uhr	
WS-F01	Tine Klein: Farbe als gefühlvoller Leitfaden
WS-F02	Hélio Boto: Der Geist eines Ortes
WS-F03	Johanna Krimmel: Wolken, Wasser, Reflektionen
WS-F04	Juliana Aschwanden: Grünes Schwarz auf Weiss
WS-F05	Laurie Mouret: Eine sorgfältige Linie nach der anderen
WS-F06	Marina Grechanik: Von Angesicht zu Angesicht
WS-F07	Neil Whitehead: Rhythmische Stadtlandschaften
WS-F08	Santi Sallés: Energielinien in Graphit und Farbe
WS-F09	Darman Angir: Stimmung und Dramatik im Urban Sketching
WS-F10	Uma Kelkar: Thumbnailing als Kompositionswerkzeug
WS-CdA1	<b>16:30 - 18:30</b> Mit RYLSEE zum kreativen Nomaden werden

Demos	15:00 - 16:00 Uhr
DEMO-F01	Alex Hillkurtz
DEMO-F02	Angela Melody K.
DEMO-F03*	Gabriel Kessler
DEMO-F04*	Hélio Boto
DEMO-F05	Juliana Aschwanden
DEMO-F06*	Lapin
DEMO-F07	Laurie Mouret
DEMO-F08	Marina Grechanik
DEMO-F09*	Neil Whitehead
DEMO-F10	Nieves Stern
DEMO-F11*	Darman Angir

## Samstag

Workshops 09:30 - 12:30 Uhr	
WS-S01	Alex Hillkurtz: Licht übersetzen
WS-S02	Angela Melody Kummer: Balancieren mit Gegensätzen
WS-S03	Tine Klein: Farbe als gefühlvoller Leitfaden
WS-S04	Gabriel Kessler: Skizzieren in der Altstadt
WS-S05	Johanna Krimmel: Wolken, Wasser, Reflektionen
WS-S06	Lapin: Alles, was Sie sehen können
WS-S07	Nieves Stern: Entschleunigen wir uns
WS-S08	Santi Sallés: Energielinien in Graphit und Farbe
WS-S09	Darman Angir: Stimmung und Dramatik im Urban Sketching
WS-S10	Uma Kelkar: Thumbnailing als Kompositionswerkzeug
WS-CdA2	Mit RYLSEE zum kreativen Nomaden werden

Treffpunkt Demos & Workshops:	
<b>Do Nachm.</b>	14:30 FGZ Meet & Go
<b>Fr Morgen</b>	09:00 FGZ Meet & Go
<b>Fr Nachm.</b>	14:30 FGZ oder *14:30 Rathausbrücke
<b>Sa Morgen</b>	09:00 FGZ Meet & Go

## Legende

- = mit Workshop-Pass (WP)
- = mit Sketch-Pass (SP)
- = mit WP und SP
- = öffentlich

# Sketchcrawls

Tag & Zeit	Nr.	Ort	Treffpunkt Anfang/Ende	Mit Begleitung zur Location: Treffpunkt
Do, 16:30-18:00	1	<b>Botanischer Garten</b>	Platz vor der Cafeteria	16:15 FGZ
Fr, 09:30-12:30	2	<b>Lindenhof</b>	Lindenhof, Helvetia Statue	09:00 FGZ
Fr, 16:30-18:30	3A	<b>Seepromenade</b>	Hafen Riesbach	16:15 FGZ
Fr, 16:30-18:30	3B	<b>Grossmünster</b>	Sitzbänke beim unteren Turm	16:15 Rathausbrücke
Fr, 16:30-18:30	3C	<b>Züri Niederdorf</b>	Hirschenplatz	16:15 Rathausbrücke
Sa, 09:30-12:30	4	<b>Bürkliplatz</b>	Bürkliplatz, am Seeufer	09:00 FGZ
Sa, 14:00-16:00	5	<b>Sechseläutenplatz</b>	Treppe vor Oper	14:00 Treppe vor Oper

# Situationsplan USK Symposium Zürich



## Legende

- F: Info- und Eventzentrum FGZ
- R: Treffpunkt Rathausbrücke
- Treppenpunkte Sketchcrawls
- Drink & Draw
- Grünflächen und Parkanlagen
- Öffentliche Plätze
- Öffentliche Toilette



@USKZURICH2023

Bleib informiert  
auf Instagram!



# Infos

## Infodesk und Eventzentrum FGZ

Freies Gymnasium Zürich, Aula  
Arbenzstrasse 19, 8008 Zürich

Infodesk offen:

Do, 11:30 – 19:30 Uhr

Fr, 08:30 – 18:30 Uhr

Sa, 08:30 – 13:00 und 17:00 – 19:30 Uhr

Notfallnummer: +41 (0)77 534 31 78

## Eröffnung

Begrüssung und wichtige Informationen:

Do, 13:00 – 14:00 Uhr in der Aula des FGZ

## USK-Begleitpersonen

tragen eine blaue Weste mit dem USK-Aufdruck auf dem Rücken. Sie helfen dir gerne weiter.

## Workshops

Treffpunkt für die Workshops ist vor dem Haupteingang des FGZ. Die WS-Leitenden halten ein Schild mit ihrem Namen in die Höhe. Ausnahmen werden im Morgen-Briefing bekannt gegeben.

## Demos

Demos dauern ca. 1 Stunde. Treffpunkte sind das FGZ und die Rathausbrücke. Details siehe Seite 2.

## Sketchcrawls

Freies Sketchen jeweils mit einer USK-Begleitperson. Treffpunkte siehe Seite 2.

## Fotos

Das Symposium wird fotografisch dokumentiert. Wer nicht fotografiert werden möchte, sagt dies bitte direkt dem Fotografen oder der Fotografin.

## Marktstände im FGZ

Viele Artikel unserer Sponsoren gibt's am Donnerstag im FGZ zu kaufen.

## Willkommens-Apéro im FGZ, Mensa

Apéro Riche mit Live-Musik am Do-Abend ab 18:30 – ca. 20:30 Uhr für alle Pass-Inhaber\*innen.

## Verpflegung mittags und abends

Individuell. Zürich bietet eine Vielzahl an Restaurants und Take-aways, z.B. entlang der Seefeldstrasse.

## Drink & Draw

Für alle, die am Abend noch lange nicht genug vom Sketchen haben: Am Donnerstag treffen wir uns ab 21 Uhr auf dem Bauschänzli, am Freitag ab 19 Uhr in den diversen Lokalen rund um den Rosenhofplatz: Six Bar, Regenbogen, Trattoria Sempre, Café Henrici, Nachtflug, Blue Monkey

## Gruppenbild

Wir treffen uns nach dem grossen offenen Sketchcrawl am Samstagnachmittag um 16:15 Uhr zum Gruppenbild 2023 vor dem Opernhaus am Sechseläutenplatz.

## Bilderauktion

Am Samstag um 18 Uhr werden wir wieder eine Bilderauktion veranstalten. Helfe dem Symposium und spende eine Skizze für die Auktion – abzugeben jederzeit am Infodesk (bis Sa 17:30 Uhr). Ein Sichtmäppchen mit Anmeldeformular und einem losen Aquarellblatt befindet sich im Goodiebag.

## Abschluss-Apéro im FGZ, Mensa

Am Samstag ab 17 Uhr lassen wir das Symposium angenehm ausklingen – mit Skizzenbuchausstellung, Bilderauktion, Dankesworten sowie Ankündigung des USK-Symposiums 2024.

# Danke & Sponsoren

Einen herzlichen Dank an alle freiwilligen Helferinnen und Helfer für den tatkräftigen Einsatz, an das Freie Gymnasium Zürich für die grossartige Gastfreundschaft und an die zahlreichen Sponsoren für die grosszügige Unterstützung.



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK



Clairefontaine Stillman & Birn™



Hahnemühle

